

Julekonserten Lunner Kirke 2022

Preludium (Joyful Joyful)

- Piano og trommer starter sammen.
- Sax kommer inn på takt 5.

Joy To The World

- Piano-intro med Kine Therese
- Blåserekke hjelper koret med «Halleluja» markeringene

Come To Bethlehem / Go Tell It

- Trompet spiller melodilinje intro, fløyte og sax er med på resterende mellomspill.
- Trommer teller opp og setter tempo på Go Tell It.

Barnet i Krybben

- Kassegitar alene på første vers, band inn på takt 14.
- Blåsere er med på «haia» melodien på intro, mellomspill og outro.

Solbarn Jordbarn

- Fløyte spiller melodi og intro/outro
- El-gitar med svellekorder, klangbelagt.

Høyt under himmelens stjerner

- Fløyte spiller intro og mellomspill
- resterende blås fyller inn fra bridge, sax spiller litt fills for å løfte bridgen.

Joyful Joyful

- Full blåserekke for å løfte refreng.

Himmelen i min favn.

- Piano og fløyte har hovedrollen.
- Bass og El-gitar fra andre vers, trommer løfter instrumentaldel med litt symbaler

Strålende Skinnende Jul

- Piano spiller første introlinje, blås med på andre runde. Deretter på resterende.

Celebration

- Spilles i sin helhet med fløyte på første runde.

No Fairy Tale, No Story

- Som blekke, fløyte spiller egen melodi på intro.

Viskar En Bøn

- Hovedsakelig piano med fløyte.
- El-Gitar på refreng med lange svellekorder.

Desembernattens Sang

- Blåserekke spiller intro alene, piano med fra vers
- Trommer og bass løfter refreng, gradvis mer og mer hver gang.

Nattmedley

- **Stille Natt** – Juleevangeliet leses over F akkord. Band lager et stemningsteppe. Sax leder an.
- **Julenatt** – Fløyte spiller intro, mellomspill og outro
- **En Stjerne Skinner i Natt**. Fløyte spiller intro, mellomspill og outro.
- **O Helga Natt** – Piano og kassegitar spiller med Ole Andre. Trompet spiller mellomspill og outro. Bass og trommer sørger for klimaks!

Deilig er Jorden

- Blåserekke spiller en runde trestemt som forspill.
- Piano spiller alene første vers.
- Piano + blåserekke spiller andre vers. Unison melodilinje.
- Piano + blåserekke spiller tredje vers, trestemt.
- Piano og trompet spiller outro, fra takt 9.

Jesus, What A Wonderful Child

- Pianointro etterfulgt av fullt band.
- El-gitar solo I F dur før bridge.
- Bridge: 8 takter i F-dur, 8 takter i F# dur, 8 takter i G dur før outro.